

## **Douze protocoles méta...**

**Protocole 1 :** Provoquer une situation de rencontre sans finalité d'œuvre, d'action à réaliser. Espace-temps où l'on peut ré-explore les conditions d'être ensemble, de penser et d'agir ensemble par tâtonnements successifs...Ce qui arrive en fin, ou ensuite est de surcroît (et bien évidemment une véritable rencontre n'est pas sans conséquence) ...

**Protocole 2 :** Explorer les différents formats possibles de rencontre (configurations de dialogue et d'expérimentation des participants, diverses durées...)

**Protocole 3 :** Maintenir un éclectisme des participants.

**Protocole 4 :** Susciter une configuration hétérogène des questions et des champs mobilisés.

**Protocole 5 :** Ne pas se spécialiser/spatialiser dans un champ spécifique - mais migrer d'un territoire à un autre (art, social, politique, philosophie, etc.).

**Protocole 6 :** Dans ce contexte, explorer des formes d'activités prenant en compte la rencontre, l'indéterminé, l'improvisation...

**Protocole 7 :** Non systématisation des lieux et des formes pour les sessions protocoles méta, les congrès singuliers... Laisser agir les indéterminations et les contingences...

**Protocole 8 :** Ne pas conclure hâtivement, laisser en suspension (trouver une forme de grâce de la disparition, une forme d'évaporation), laisser agir le temps...

**Protocole 9 :** Toute session protocoles méta, congrès singulier est à la fois une réinterprétation des sessions précédentes - tout en y engageant des forces plus vives !

**Protocole 10 :** Laisser place, à l'indéfinition, à l'imprévisible, à l'incongrue (cela se prépare, dans le sens où il faut s'y rendre disponible), au divers et au vagabondage...

**Protocole 11 :** Ne pas hésiter à faire autre chose - car il n'y a ni centre de gravité, ni finalité prédéterminée...

**Protocole 12 :** La parfaite préparation en amont de la session protocoles méta & congrès singulier (méta-congrès) est la condition primordiale pour que les rencontres se déroulent avec le maximum d'ouverture et de rebondissements ...